

Compagnie Ecchymose

P R E S E N T E

"G R A N D B R A Q U E T"

CHORÉGRAPHIE : P A T R I C K R O G E R

Centre Georges Pompidou
Service des Archives

JP-2002 175 (1)
17

Centre Georges Pompidou



Grande Salle 1er sous-sol
Prix des places : 30 - 36 - 42 Frs
Réservations : 274.42.19

Jeudi	16	mai	1985	18H30
Vendredi	17	mai	1985	18H30
Samedi	18	mai	1985	21H
Dimanche	19	mai	1985	16H

GRAND BRAQUET

"En créant un spectacle comme "Grand Braquet", Patrick Roger a voulu au-delà du travail chorégraphique pur, proposer une nouvelle forme de relation tant avec le public que les lieux d'accueil.

Constamment mise en parallèle avec l'évènement sportif, la chorégraphie, présentée en deux "mi-temps", est commentée en direct par un journaliste spécialisé.

Ainsi structuré, le spectacle ne va plus être la seule chorégraphie, mais bien plutôt l'ensemble des évènements qui gravitent autour d'elle :

- des artistes amateurs locaux, choisis par la structure d'accueil, assureront l'intermède, lors de la mi-temps ;

- les radios locales seront elles-aussi associées, pouvant en transmettre tout ou partie ou partie y trouvant une façon originale d'aborder la danse...

En envisageant ainsi une création "double", puisque visuelle et radiophonique,

En y associant étroitement la structure d'accueil d'une part, les radios locales d'autre part,

En transformant un évènement culturel en évènement local.

Patrick Roger fait une tentative d'ouverture vers de nouvelles perspectives dans la présentation artistique et l'abord du public."

Création de la compagnie ECCHYMOSE.

Spectacle conçu et chorégraphié par

: Patrick Roger

Composé et interprété par

: Véronique Bauer
Agnès David
Jean-Pascal Gilly
Jean Lespert
Yveline Lesueur
Pascale Raygasse
Patrick Roger

Texte écrit par

: Lara Saarbach

Costumes créés par

: Dominique Roux

réalisés par

: Sophie Chastanet

Maquillage

: Annie Gogien

Création lumières

: Frédéric Dugied

Montage musical

: Henry Gendrot

Dispositif scénique

: SCD (Jacky Beffroi, Gilles Poulin, Evald Rondé)

Administration

: Anne Rougerat.

En coproduction avec la Maison de la Danse de Lyon.

Spectacle créé du 26 Février au 2 Mars 1985 à la Maison de la Danse de Lyon.